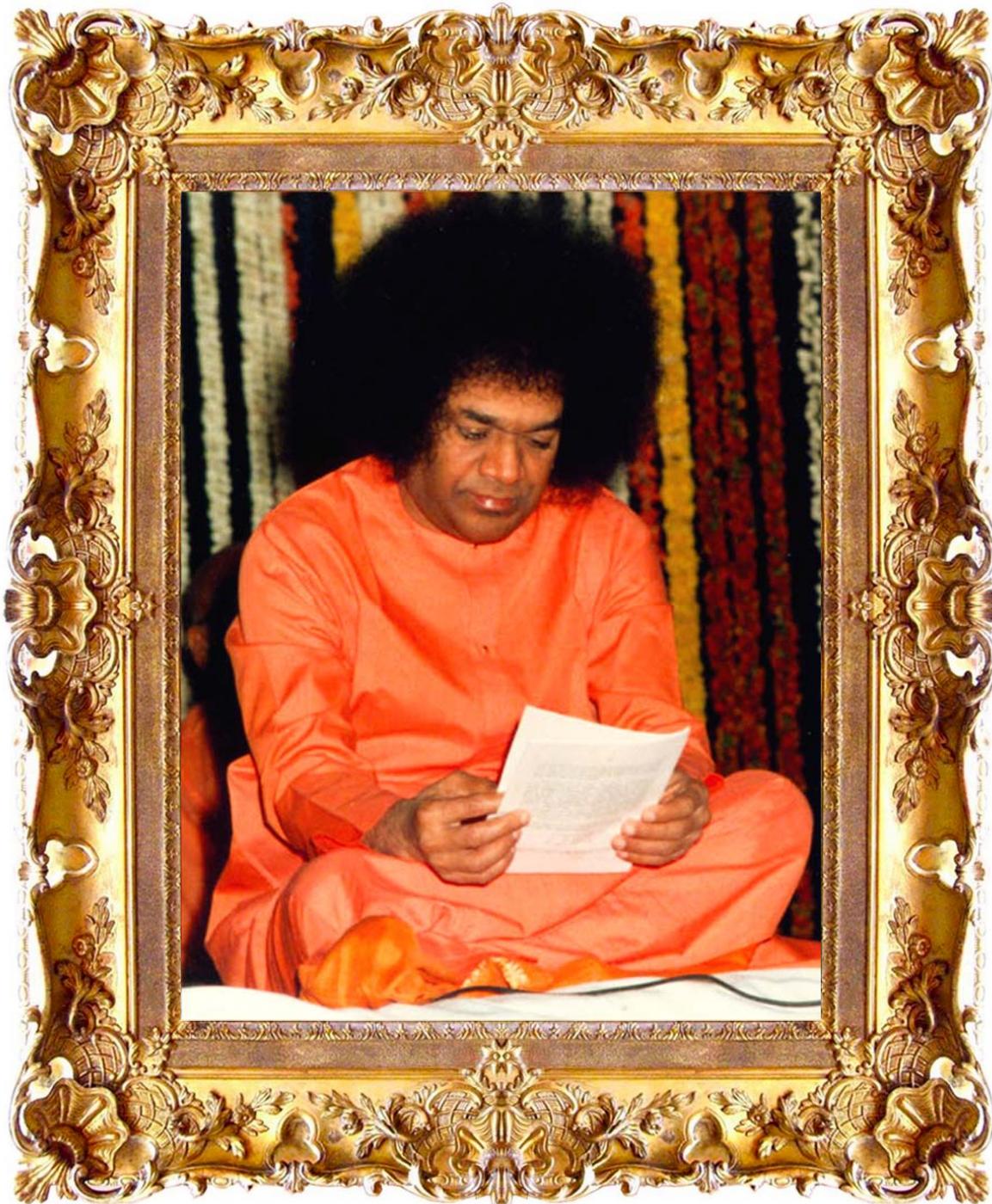
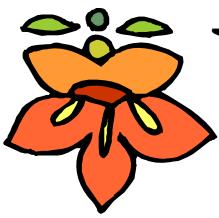


# ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ



## ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಕಥೆ

*Kannada*



## ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಕಥೆದ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಪೂಜಾ ಸಳದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳ
2. ಜೋತಿಯನ್ನ ಬೆಳಗಿಸಿ
3. ಧೂಪವನ್ನ (ಅಗರಬತ್ತಿಯನ್ನ ) ಹಚ್ಚಿಸಿ
4. ಹೊವು, ಹಣ್ಣ, ವಿಭೂತಿ, ಪ್ರಸಾದ, ಸಿಹಿ ಮುಂತಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನ ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳ
5. ಪೂಜೆಯನ್ನ ಮಾಡಿ (ಒಬ್ಬಬ್ರಂಢಿ ಅಥವಾ ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ)

## ಪೂಜೆಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಒಂಕಾರವನ್ನ 3 ಬಾರಿ ಹೇಳಿ
2. ಗಣಪತಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನ ಮಾಡಿ
3. ಗುರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನ ಮಾಡಿ
4. ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಕಥೆಯ 5 ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನ ಓದಿ
5. ಶ್ರೀ ಸಾಯಿ ಗಾಯತ್ರಿಯನ್ನ 3 ಬಾರಿ ಹೇಳಿ
6. ಗಣೇಶ ಭಜನೆಯಿಂದ ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ಭಜನೆಗಳನ್ನ ಮಾಡಿ
7. ಸರ್ವಧರ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನ ಮಾಡಿ
8. ಆರತಿಯನ್ನ ಬೆಳಗಿ
9. ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಾನ್ ಸುಖಿನೋಭವಂತು ಎಂಬುವ ಶಾಂತಿ ಮಂತ್ರವನ್ನ 3 ಬಾರಿ ಹೇಳಿ
10. ವಿಭೂತಿ ಮಂತ್ರವನ್ನ ಹೇಳುತ್ತಾ ಭಕ್ತರಿಗೆಲ್ಲಾ ವಿಭೂತಿಯನ್ನ ನೀಡಿ.

**ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ:** ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ವಿಧಾನಗಳನ್ನ ಆಚರಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಕಥೆಯ 5 ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನ ಭಕ್ತಿ, ಶ್ರದ್ಧೆ ಗಳಿಂದ ಪರಿಸಿ (ಒದುವುದು).

ಈ ಕಥೆಯನ್ನ ಪೌರಾಣಿಕ ಯಂದು, ಅಥವಾ ಗುರುವಾರ ದಂದು ಅಥವಾ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯವು ಓದಿರಿ.

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಕಥೆಯನ್ನ ಭಕ್ತಿ ಶ್ರದ್ಧೆಗಳಿಂದ ಓದಿದರೂ ಅಥವಾ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಿದರು, (ಕೇಳಿದರು) ಎಲ್ಲರು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರಾಗುವರು.

ಅವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಅನುಗ್ರಹ ಮಾಡುವರು.

## ಗಣೇಶ ಪೂರ್ಣಾಂಕ

ವಕ್ತುಂಡ ಮಹಾಕಾಯ  
ಸೂರ್ಯಕೋಟಿ ಸಮಪ್ರಭ  
ನಿರ್ವಿಷ್ಟಾಂ ಕುರು ಮೇ ದೇವ  
ಸರ್ವಕಾಯೀಂಷು ಸರ್ವದಾ

ವಕ್ತುಂಡ ಉಳ್ಳವನು, ದೊಡ್ಡ ಶರೀರಪುಳ್ಳವನು, ಕೋಟಿಸೂರ್ಯಕಾಂತಿಯಿಂದ  
ಕೂಡಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿರುವವನು, ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ,  
ಎಲ್ಲಾ ಕಾಯ್ಗಳಿಗೆ ವಿಷ್ಣು ಬಾರದಂತೆ ಕಾಪಾಡು ಗಣಪತಿ ದೇವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ.

## ಗುರು ಪೂರ್ಣಾಂಕ

ಗುರುಬ್ರಹ್ಮ ಗುರುವಿಷ್ಣು:  
ಗುರುದೇವೋ ಮಹೇಶ್ವರ:  
ಗುರುಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಬ್ರಹ್ಮ  
ತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀ ಗುರವೇ ನಮ:

ಪರಮಪೂಜ್ಯ ರಾದ ಗುರುವೇ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಶಿವ ಸ್ವರೂಪನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.  
ಅಂತಹ ಗುರುವೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಅಂತಹ ಗುರುವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ.

## ಮೊದಲನೇ ಅಧ್ಯಾಯ: ಭಗವಾನರ ಬಾಲ್ಯ ಸಂಘಟನೆಗಳು

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಬಾಬಾ ರವರು ಭಾರತದ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಆಂಧ್ರ ಪ್ರದೇಶದ ಅನಂತಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪುಟ್ಟಪುರ್ ಎಂಬ ಪುಟ್ಟ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಇವರನ್ನು ಮಗನಾಗಿ ಪಡೆದು ತಂದೆ ಪೆದ್ದ ವೆಂಕಪ್ಪ ರಾಜು ತಾಯಿ ಈಶ್ವರಮ್ಮ ಮಹಾ ಭಾಗ್ಯವಂತರಾದರು.

ಈಶ್ವರಮ್ಮ ಮಹಾಭಕ್ತಳಾಗಿ ತನ್ನ ಜೀವನವನ್ನು ಭಗವಂತನ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಮುಡಿಪಾಗಿಟ್ಟಿದ್ದಳು ಸದಾ ಕಾಲವು ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಪ್ರಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ನಾರಾಯಣನ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆ ತಾಯಿಯ ಭಕ್ತಿ ಶ್ರದ್ಧೆಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತನಾದ ಭಗವಂತನು ಮೊತ್ತೋಮ್ಮೆ ಲೋಕೋದಾರಕ್ಕಾಗಿ ಅವಶರಿಸಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದನು. ಈಶ್ವರಮ್ಮ ಪೆದ್ದಪವೆಂಕಪ್ಪ ರಾಜು ರವರನ್ನು ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳಾಗಿ ಸೀಕರಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸದನು.

ಈಶ್ವರಮ್ಮ ಒಂದು ದಿನ ಬಾವಿಯಿಂದ ನೀರನ್ನು ಸೇದುತ್ತಿರುವಾಗ ಆಕಾಶದಿಂದ ಒಂದು ನೀಲಿಯ ಬಣ್ಣದ ಕಾಂತಿ ರೇಖೆ ಮಿಂಚುತ್ತಾ ಒಂದು ಆಕೆಯ ಗಭರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಂತೆ ಭಾಸವಾಯಿತು. ಆ ತಕ್ಷಣ ಈಶ್ವರಮ್ಮ ಮೂರ್ಖೆಯೋದಳು ಈಶ್ವರಮ್ಮನ ಅತ್ಯ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಒಂದು ನೋಡಿ ಆಕೆಗೆ ಉಪಚಾರ ಮಾಡಿದಳು. ನಂತರ, ನಡೆದ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ಸೊಸೆಯನ್ನು ಸಂತ್ಯೇಸುತ್ತಾ ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯದು ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಭಯ ಪಡಬೇಡವೆಂದು ಢೈರ್ಯ ಹೇಳಿದಳು. ಈ ರಹಸ್ಯವು ಅತ್ಯ-ಸೊಸೆಯರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇದ್ದಿತು. ಮತ್ತಾರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಭಗವಂತನ ಜನನ ಎಲ್ಲರಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದುದಲ್ಲ. ತಾಯಿ ಈಶ್ವರಮ್ಮ ಮಹಾ ಸಮಾಧಿಯಾಗುವ ಮುನ್ನ ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಭಗವಾನ್ ತಾನೆ ಸ್ವಯಂ ಆಗಿ ಬಾವಿಯ ಹತ್ತಿರ ನಡೆದ ಫುಟನೆಯನ್ನು ಅದರ ಅನುಭವವನ್ನು ಕುರಿತು ತಾಯಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದರು.

ಮಾಸಗಳು ಕಳೆದಂತೆ ಒಂಬತ್ತನೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಚಿತ್ರವು ನಡೆಯಿತು. ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ವಾದ್ಯಗಳು ಮೃದಂಗ, ತಬಲ, ಏಣ ಮುಂತಾದುವುಗಳು ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾವೇ ಸುಡಿಯಿಲಾರಂಭಿಸಿದವು. ಇಂಪಾದ ಸಂಗೀತಪೂರ್ ಸಹಾ ಕೇಳಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು 1926 ನೇ ಇಸವಿ ನವೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳು 23ನೇ ತಾರೀಖು ಸೋಮವಾರ ಅದು ಶಿವಾರಾಥನೆಯ ವಾರ ಅಕ್ಷಯನಾಮ ಸಂಪತ್ತರ ಕಾರ್ತಿಕಮಾಸ ಬಹುಳ ತದಿಗೆ ಆ ದಿನದಂದೇ ಈಶ್ವರಮ್ಮನ ಅತ್ಯ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಸೊಸೆಗೆ ತಂದುಕೊಟ್ಟಳು. ಈಶ್ವರಮ್ಮ ದೇವರ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ತಿಂದ ನಂತರವೇ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿಗೆ ಜನ್ಮ ನೀಡಿದಳು.

ಜನಿಸಿದ ಶಿಶುವು ಬಹಳ ಸುಂದರವಾಗಿ ಮುದ್ದಾಗಿ ತೇಜೋಭರಿತವಾಗಿತ್ತು. ಆ ಮಗುವಿಗೆ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಎಂದು ನಾಮಕರಣವಾಯಿತು.

ಒಂದು ದಿನ ಮಗು ಸತ್ಯ ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುವಾಗ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ಹೆಂಗಸಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದ ದೃಶ್ಯ ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಮಗುವಿನ ಕೆಳಗೆ ಹಾಸಿರುವ ಬಟ್ಟೆ ಕದಲುತ್ತಿತ್ತು ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಮಗುವನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಾವು ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಆ ಹಾವು ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ಸಾಗಿ ಇದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಅದ್ದೃಶ್ಯವಾಯಿತು ಆದಿಶೇಷನು ವೈಕುಂಠದಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಕಾಣಿದೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಅರಸಿಬಂದಂತೆ ಭಾಸವಾಯ್ತು.

ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಮಾಂಸಾಹಾರವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಿರಲ್ಲಿ, ಮತ್ತು ಯಾರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಆಹಾರವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವರೋ ಆ ಮನೆಗಳಿಗೂ ಸಹ ಹೋಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಕರಣಂ ಸುಭ್ರಮ್ಮ ಎಂಬುವವರು ಪರಮ ಸಾತ್ವಕವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನೆಂದರೆ ಆಕೆಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿ. ಕರಣಂ ಸುಭ್ರಮ್ಮನವರ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ವಾಮಿಯ ಅವತಾರದಲ್ಲಿ ಕರಣಂ ಸುಭ್ರಮ್ಮ ಯಶೋದೆಯಂತೆ ಇದ್ದರು. ಯಾರಾದರೂ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವವರು ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ ಯಾರನ್ನೂ ಸಹ ಬರಿಗೈಲಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ಕೆಲವು ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಭಿಕ್ಷುಕರಿಗೆ ತನ್ನ ಆಹಾರವನ್ನೇ ಕೊಟ್ಟಬಿಡುತ್ತಿದ್ದ. ಹೀಗೆ ಕೊಡುವುದನ್ನು ಕಂಡ ತಾಯಿ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕ ಕೋಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ವಲ್ಪಸಮಯದ ನಂತರ ಉಂಟ ಮಾಡಲು ಬಾ ಎಂದು ಸತ್ಯನನ್ನು ಕರೆದರೆ ಸ್ವಾಮಿ ಪದ್ಗಳಂತೆ ಇದ್ದ ತನ್ನ ಹಸ್ತಗಳನ್ನು ಅವರ ಮೂಗಿನ ಬಳಿ ಇಟ್ಟು ವಾಸನೆ ನೋಡುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಆ ಕೈಗಳ ಸುವಾಸನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂತಹ ಸುವಾಸನಾಯುಕ್ತ ತಿಂಡಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ತಿಂದೆ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಾಗ ಒಬ್ಬ ಹಿರಿಯರು ನನಗೆ ನೀಡಿದರು ಎಂದು ಸಹಜವಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಸತ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಮ ತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಬಂದರು. ತನ್ನ ಸೈನ್ಹಿತರು ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇರುವಂತೆ ನೋಡಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಸೈನ್ಹಿತರಿಗೆ ಕಲ್ಲುಸಕ್ಕರೆ, ಪೆನ್ನಲ್, ರಬ್ಬರ್, ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ಸೈನ್ಹಿ ಮಾಡಿ ಕೊಡುತ್ತಾ ಸಂತೋಷಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಬೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಶೇಖರಿಸಿ ಬೊಂಬೆಗಳ ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದರು. ದೇವರ ಚಿತ್ರಪಟಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು ಸೈನ್ಹಿತರಿಗೆ ಭಜನೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವೇಸಿದನಂತರ ಮಾರ್ಡ್ಯಮಿಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿರುವ ಬುಕ್ಕಪಟ್ಟಣ ಗ್ರಂಥಕ್ಕ ಬಂದರು.

ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಸತ್ಯ ಸಹಪಾಲಿಗಳ ಅಚ್ಚಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು, ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಲ್ಲಿ ಮಹಬೂಬ್ ಖಾನ್ ಎಂಬುವವರೊಬ್ಬರಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಸತ್ಯ ಎಂದರೆ ಒಹಳ ಪ್ರೀತಿ. ಒಂದು ದಿನ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ನೋಟ್ಸ್ ಬರೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಬರೆದುಕೊಳ್ಳುದೆ ಪರಧ್ಯಾನದಿಂದ ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಸತ್ಯನನ್ನು ಕಂಡರು. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ಧಕ್ಕೆ ಬಂತೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಸತ್ಯನನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ ಬೆಂಚಿನ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಹೇಳಿದರು, ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ ತನ್ನ ಪಾಠವು ಮುಗಿಸಿ ಹೊರಡಬೇಕಾದ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಲಾಯಿತು. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಕುಚ್ಚೆಯಿಂದ ಏಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಪ್ರಯತ್ನ ವಿಫಲವಾಯಿತು. ಏಳಲಾರದೆ ಹೋದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಖಾನ್ ಮೇಷ್ಟ್ ತರಗತಿಯ ಕೋಣಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ವಿಚಾರ ತಿಳಿದು ಬೆಂಚಿನ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದ್ದ ಸತ್ಯನನ್ನು ಕಂಡು ದಿಗ್ಬೃಂತನಾದನು. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡ ಮಕ್ಕಳು ಒಳಗೊಳಗೆ ನಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಸತ್ಯನನ್ನು ಕೆಳಗಿಳಿಯುವಂತೆ ಹೇಳಲು ಸಹಲುಪಾಧ್ಯಾಯನಿಗೆ ಖಾನ್ ಮೇಷ್ಟ್ ತಿಳಿಸಿದರು. ಉಪಾಧ್ಯಾಯನು ಸತ್ಯನನ್ನು ಕೆಳಗಿಳಿಯುವಂತೆ ಹೇಳಿದರು. ಸತ್ಯ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿದ ನಂತರವೇ ಉಪಾಧ್ಯಾಯನಿಗೆ ಕುಚ್ಚೆಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಯ್ತು. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಸತ್ಯ ತನ್ನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಒಂದು ದಿನ ಜಟಕಾಗಾಡಿಯ ಯಜಮಾನನೊಬ್ಬ ತನ್ನ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಾಣಿದೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಹುಡುಕಿ ಕಂಗಾಲಾಗಿದ್ದನು. ಆಗ ಯಾರೋ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಜಟಕಾಯಜಮಾನನೊಡನೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗನಿದ್ದಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ಯಾವುದೋ ಮಹಿಮೆಯಿದ್ದಂತೆ ಕಾನುತ್ತದೆ ನಿನ್ನ ಕುದುರೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆ ಹುಡುಗನನ್ನು ಕೇಳಿದರೆ ತಪ್ಪದೇ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ, ಆ ಹುಡಗನಲ್ಲಿ ಶಿಡಿಕ ಅವತಾರದಂತೆ ಯಾವುದೋ ಮಹಿಮೆ ಇರುವಂತೆ ಕಾನುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಜಟಕಾ ಯಜಮಾನ ಸತ್ಯನನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಕೇಳಿದನು. ಕುದುರೆ ಹಳ್ಳಿಯ ಹೊರಗಡೆ ಮಾವಿನ ತೋರಿನ ಬಳಿ ಇದೆ ಎಂದು ಸತ್ಯ ಹೇಳಿದಂತೆ ಕುದುರೆ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅಂದಿನಿಂದ ಜಟಕಾ ಯಜಮಾನರೆಲ್ಲರೂ ಸತ್ಯನನ್ನು ತಮ್ಮ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಸತ್ಯ ತಮ್ಮ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತರೆ ಆತನ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಾಪಾರವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಕಥೆಯ ಮೌದಲನೆ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು.

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಶಾಂತಿ, ಪ್ರೇಮ, ಸುಖಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಾದಿಸಲಿ.



## ಎರಡನೇ ಅಧ್ಯಾಯ: ಸಾಯಿಬಾಬ ಮಹಿಮೆಯ ಆರಂಭ

1940 ನೇಣಿನ ಮಾರ್ಚ್ 8 ರಂದು ಸತ್ಯ ಭಯದಿಂದ ಚೀರುತ್ತಾ ಪ್ರಜಾಹೀನನಾದ. ಸತ್ಯ ತನ್ನ ಬಲಗಾಲಿನ ಹೆಚ್ಚರೆಳನ್ನು ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಮನೆಯವರೆಲ್ಲ ಸತ್ಯನಿಗೆ ಚೇಳು ಕಚ್ಚಿರಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರು. ಆದರೆ ನಿಜ ಸಂಗತಿಯೇ ಬೇರೆ. ಸತ್ಯ ತನ್ನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಒಮ್ಮೆಯೈ ತನ್ನ ಭೌತಿಕ ಕಾಯದ ಜಾನವನ್ನು ಮರೆಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಇಂತಹ ಘಟನೆ ಹಿಂದೆಂದೂ ನಡೆದಿರಲಿಲ್ಲ. ಸತ್ಯ ಇದ್ದಂತಹ ಜನರು ಚೇಳನ್ನು ಹುಡುಕಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಆ ಚೇಳು ಆಲ್ಲಿರಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ? ಅದೆಲ್ಲವೂ ಸತ್ಯನ ಪವಾಡವಾಗಿತ್ತು. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ ಸತ್ಯ ಏನೂ ಅರಿಯದವನಂತೆ ಹೊದಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಶಾಂತವಾಗಿ ಕಣ್ಟೆರೆದನು.

ಮರುದಿನ ಸತ್ಯ ಪುನಃ ಪ್ರಜಾಹೀನನಾದನು. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ ಕಣ್ಟೆರೆದು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಜನರಿಗೆ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಯಾದ ಮುತ್ತಾಲಮ್ಮೆ ಕೋಪಗೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ, ಯಾರಾದರೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಒಂದು ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ ಹೊಡೆದು ದೀಪಾರಾಧನೆ ಮಾಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಹೊಡೆದಾಗ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸತ್ಯ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಮೂರು ಹೋಳು ಆಯಿತೆಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. ಅದು ನಿಜವಾಗಿತ್ತು. ಕೆಲವರು ಸತ್ಯನಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಶಕ್ತಿಯಿರಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರು. ಪೈಷಧೋಪಚಾರ ಮಾಡಿಸಿದರು. ಕೆಲವರು ಬುದ್ಧಿ ಭ್ರಮಣ ಆಗಿರಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ತಂದೆ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕರೆಸಿದರು. ಆ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಗನನ್ನು ಕಂಡು ಹೆತ್ತವರು ಆಫಾತಗೊಂಡರು. ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತೋಚದ ಸತ್ಯನನ್ನು ಮಾಂತ್ರಿಕನ ಬಳಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದರು. ಆ ಮಾಂತ್ರಿಕನು ಕುದ್ರಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಓಡಿಸಲು ಅತ್ಯಂತ ಘೋರ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದನು. ಪ್ರಾಚ್ಯ ಹುಡುಗನಾದ ಸತ್ಯನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅವನ ನೆತ್ತಿಯ ಭಾಗವನ್ನು ಹರಿತವಾದ ಉಕುವನಿಂದ ಕೊರೆದು ನಿಂಬಿಹಣ್ಣನ್ನು ಉಜ್ಜಿ ಯಾವುದೋ ಉರಿಯುವಂತಹ ಪ್ರಾಯಿನ್ನು ಹಾಕಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡತೊಡಗಿದನು. ಅಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಪ್ರಾಚ್ಯ ಬಾಲಕನ ಕಣ್ಣಗಳು ಉದಿಕೊಂಡು ಬೆಂಕಿಯ ಉಂಡಿಗಳಂತೆ ಆದವು. ಮುದ್ದಾದ ಮುಖವು ಭಯಂಕರವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು. ಸತ್ಯನ ಭಯಾನಕ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡ ತಾಯಿ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕ ಬಹಳ ದುಃಖಿತರಾದರು. ಆದರೆ ಅವರು ನಿಸ್ಸಹಾಯಕ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಏನು ಮಾಡಲೂ ದಿಕ್ಕು ತೋಚದ ಸತ್ಯನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ದುಃಖಿತರಾದರು. ಸತ್ಯ ತನ್ನ ಅಕ್ಕನಿಗೆ ಸಂಜ್ಞೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ಕೆಲವು ಮೂಲಿಕೆಗಳಿವೆ, ಅದರ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಕಣ್ಣಗಳಿಗೆ ಲೇಪಿಸುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿದನು.

ತಾಯಿ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕ ಮಾಂತ್ರಿ ಕನನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಂಡು ಸತ್ಯನನ್ನು ತಮ್ಮೊಡನೆ ಕಳುಹಿಸಲು ಕೋರಿದರು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅವನು ಪ್ರಜಾಪೀಠನಾದಾಗ ನಾವೇ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಮಾಂತ್ರಿಕನು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದೆ ಸತ್ಯನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟನು. ಸತ್ಯ ಹೇಳಿದಂತೆ ಅವರು ರಸವನ್ನು ಲೇಪಿಸಿದರು. ಹಾನಿಗೊಂಡ ಕಣ್ಣಗಳು ಎಂದಿನಂತೆಯೇ ಆಯಿತು.

ದಿನಗಳು ಕಳೆದಂತೆ ಸತ್ಯ ಗ್ರಾಮೀಣ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವೇದಾಂತ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಆರಂಭಿಸಿದನು. ಹಾಗೆಯೇ ವೇದಾಂತಿಯಾದ ಸಾಯಿಬಾಬಾರನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ತಂದೆಯಾದ ಪೆದ್ದ ವೆಂಕಪ್ಪ ರಾಜು ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಒಂದು ದಿನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೋಲು ಹಿಡಿದು ಸತ್ಯನ ಎದುರಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಸತ್ಯನಲ್ಲಿರುವ ಭೂತವನ್ನು ಹೊಡೆದೋಡಿಸಲು ಯಶ್ಸಿಸಿದರು. “ಯಾರು ನೀನು ? ಸತ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸು” ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಸತ್ಯ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳುತ್ತಾ “ನಾನು ಸಾಯಿ ಬಾಬಾ, ನಿಮ್ಮ ಮನೆ-ಮನಗಳನ್ನು ಶುಭ್ರವಾಗಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಆಗ ನಾನು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸದಾ ವಾಸವಾಗಿರುತ್ತೇನೆ.” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ತಂದೆ ಪೆದ್ದ ವೆಂಕಪ್ಪರಾಜುರವರ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕೋಲು ಜಾರಿ ಬಿಡ್ಡಿತು. ಮೂಕನಂತೆ ನಿಂತರು. ಆನಂತರ ಸತ್ಯನನ್ನು ನೋಡಿ ನೀನು ನಿಜವಾಗಿ ಸಾಯಿಬಾಬಾ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವೇನು ? ನಿನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನಂಬುವುದು ಹೇಗೆ ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. ಸತ್ಯ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೊಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಚೆಲ್ಲಿದರು. ಆ ಹೊಗಳು “ಸಾಯಿಬಾಬ” ಎಂದು ತೆಲುಗಿನ ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ರೂಪ ತಾಳಿತು.

ಅಂದಿನಿಂದ ಆ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಇರುವ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಜನರು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಸತ್ಯನನ್ನು “ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಬಾಬಾ” ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಭಕ್ತಿ ಶ್ರದ್ಧೆಗಳಿಂದ ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾ ಬಂದರು. ಪ್ರತಿ ಗುರುವಾರ ವಿಶೇಷ ಪೂಜೆಗಳು, ಭಜನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಸೇವಿಸುತ್ತಾ ಬಂದರು.

**ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಕಥೆಯ ಎರಡನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು.**

**ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಶಾಂತಿ, ಪ್ರೇಮಗಳನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲಿ.**



## ಮೂರನೇ ಅಧ್ಯಾಯ: ಬಾಲಸಾಲಿ ದಿವ್ಯ ಮಹಿಮೆಗಳು

ಸತ್ಯ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಗ್ರಾಮಗಳ ಜನರು ಸ್ವಾಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ತ್ರೈಣ ಸತ್ಯನನ್ನು ‘ಸ್ವಾಮಿ’ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

ಒಮ್ಮೆ ಸ್ವಾಮಿ ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದವರೋಡನೆ ಹಂಪಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ದೇಗುಲವನ್ನು ನೋಡಲು ಹೊರಟರು. ಕುಟುಂಬದವರೆಲ್ಲಾ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ಸ್ವಾಮಿ ಮಾತ್ರ ಅವರನ್ನು ಅನುಸರಿಸದೇ ಮುಖ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತರು. ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪೂಜಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಎಲ್ಲರೂ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡುವಂತೆ ಸ್ವಾಮಿಯು ಶಿವಲಿಂಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ದರ್ಶನ ನೀಡಿದರು. ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು “ದ್ವಾರದ ಹತ್ತಿರವೇ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದವೆಲ್ಲಾ, ಹೇಗೆ ಇಷ್ಟ್ವು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಒಳಗೆ ಬಂದರು?” ಎಂದು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಾ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನವೇ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ನೋಡಲು ಅಲ್ಲಿ ಮಂದಹಾಸದಿಂದ ನಿಂತಿರುವ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕಂಡರು. ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ವಾಮಿಯ ದಿವ್ಯ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದು ಪಾದ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದರು.

ಒಂದು ದಿನ ಸ್ವಾಮಿ ಶಾಲೆಯಿಂದ ಬರುತ್ತಾ ತನ್ನ ಶಾಲೆಯ ಚೀಲವನ್ನು ಬಿಸಾಡಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು. “ ಮಾಯೆ ನನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಯಿತು. ನಾನು ನಿಮ್ಮವನಲ್ಲ, ನನ್ನ ಭಕ್ತರು ನನಗಾಗಿ ಕಾದಿರುತ್ತಾರೆ ”. ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಅತ್ಯಿಗೆ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಳು. ಸ್ವಾಮಿಯ ಶಿರಸಿನ ಸುತ್ತ ಆವರಿಸಿದ ತೇಜೋಭರಿತವಾದ ಕಾಂತಿಯನ್ನು ಕಂಡರು. ಅವರಿಗೆ ಕ್ಷಣಿಕಾಲ ಅಂಧಕಾರ ಆವರಿಸಿದಂತಾಯಿತು. ಆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಕಾಣಲಾರದೆ ಕೆನ್ನುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಳು.

ಸ್ವಾಮಿಯ ತಾಯಿ ಈಶ್ವರಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾ ನೀನು “ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತರ ಬಳಿ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಟ್ಟಪತ್ರೀಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದನಿನ್ನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಕಾಪಾಡುತ್ತಾ, ಅವರ ಮೇಲೆ ದಯೆ ತೋರಿಸುತ್ತಾ, ಅನುಗ್ರಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರಿದರು. ಸ್ವಾಮಿ ತಮ್ಮ ಮಾತ್ರಮೂರ್ತಿಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು.

ಸ್ವಾಮಿ ಕರಣಂ ಸುಭೂತಿನವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾರಣ ತನ್ನ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಬರುವ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಬಂದು ಸೇರಲು ಆ ಮನೆ ವಿಶಾಲವಾಗಿದ್ದಿತು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸುಭೂತಿ ಸಹ ಸ್ವಾಮಿಯ ಅತ್ಯಂತ ಸನ್ನಿಹಿತ ಭಕ್ತಾಗಿದ್ದಳು. ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ತುಂಬು ಹುದಯದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಸುಭೂತಿನವರ ಮನೆಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಿಂದ ಭಕ್ತರು ಸ್ವಾಮಿಯ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವು ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಒದಗಿಸುವ ಆಹಾರವು ಸಾಲದೇ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅಂತಹ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸುಭೂತಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಸಹಾಯವನ್ನು ಕೋರುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಸ್ವಾಮಿ ಅಡಿಗೆಯ ಮನೆಗೆ ನಡೆದು ಎರಡು ತೆಂಗಿನ ಕಾಲಿಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಒಂದರಿಂದ ಒಂದನ್ನು ತಾಕೆಸುತ್ತಾ ತೆಂಗಿನ ನೀರಿನಿಂದ ಆಹಾರದ ಮೇಲೆ ಪೋಕ್ಕಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಹಾರವು ಒಂದಿರುವ ಭಕ್ತಾದಿಗಳೆಲ್ಲರಿಗೂ ತೃಪ್ತಿಯಾಗಿ ಸರಿಹೋಗುವುದಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಉಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು.

ಭಕ್ತಾದಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆ ಸುಬ್ಬಮೃನವರ ಮನೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ವಿಶಾಲ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಭಜನೆ ಮಂದಿರ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು. ಸ್ವಾಮಿಯವರು ಒಮ್ಮೆ ಸುಬ್ಬಮೃನವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ‘ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ್ಯ’ ಎಂಬ ಅರ್ಚಕರು ತನ್ನ ಸೈಹಿತನನ್ನೂ ಆತನ ಮಡದಿಯನ್ನೂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಸ್ವಾಮಿಯ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದರು. ಸೈಹಿತನ ಹೆಂಡತಿ ಮನೋವ್ಯಾಧಿಯಿಂದ ನರಭುತ್ತಿದ್ದಳು. ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ್ಯ ಆ ದಂಪತ್ತಿಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಾವತಿಯ ದಡದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ತೀಳಿಸಿ ಸುಬ್ಬಮೃನವರ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕಂಡನು. ಆದರೆ ಅವರೇ ಸ್ವಾಮಿ ಎಂದು ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅರ್ಚಕರು ಸ್ವಾಮಿಯೊಡನೆ ತಮ್ಮ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತ್ತಾ ಇಲ್ಲಿ ಮಹಿಮೆಯಳ್ಳಿ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗನಿರುವನಂತೆ ಆತನನ್ನು ಕಾಣಲು ನಾನು, ನನ್ನ ಸೈಹಿತ ಮತ್ತು ಆತನ ಹೆಂಡತಿಯೊಡನೆ ಬಂದಿರುತ್ತೇವೆ. ಆಕೆ ಮನೋರೋಗದಿಂದ ನರಭುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲು ಬಂದಿರುತ್ತೇವೆ. ದಯಮಾಡಿ ನನ್ನನ್ನು ಆ ಹುಡುಗನ ಹತ್ತಿರ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು.

ಆಗ ಸ್ವಾಮಿಯು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ್ಯನ ಮಾತನ್ನು ಆಲಿಸುತ್ತಾ ನೀನು ನಿನ್ನ ಮಿಶ್ರನನ್ನು ಆತನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ. ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಭಕ್ತರ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲಿ ಎಂದು ತೀಳಿಸಿದರು. ಸ್ವಾಮಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಅವರು ಬಂದು ಕುಳಿತರು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾ ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಸ್ವಷಟ್ಟಿಸಿ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಮಾನಸಿಕ ರೋಗಿಯ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರು. ಆ ದಂಪತ್ತಿಗಳು ತಂದ ಹಣ್ಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಕೊಟ್ಟು ಆಕೆಗೆ ತಿನ್ನಲು ಹೇಳಿದರು. ತಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದಲ್ಲೇ ಎಲ್ಲರೂ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಆ ಮಾನಸಿಕ ರೋಗಿಯು ಮಾಮೂಲಿನಂತೆ ಆದಳು. ಆ ದಂಪತ್ತಿಗಳು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆದು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೊರಟರು.

ಕರಣಂ ಸುಬ್ಬಮೃನವರ ಕಾಲವು ಹತ್ತಿರ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಆಕೆಯು ದಾನ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಂತೆ ಸ್ವಾಮಿ ನೋಡಿಕೊಂಡರು. ಒಮ್ಮೆ ಸ್ವಾಮಿ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸುಬ್ಬಮೃನವರ ಆರೋಗ್ಯವು ತುಂಬಾ ಹದಗೆಟ್ಟಿತ್ತು. ಆದರೂ ಆಕೆಯ ಮನಸ್ಸು ಮಾತ್ರ ಸ್ವಾಮಿಯ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲೇ ಇದ್ದಿತ್ತು. ಸ್ವಾಮಿಯ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ತಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಕೊನೆಯ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ವಾಮಿಯ ನಾಮಸ್ತರಣ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇಹಲೋಕವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದಳು.

ಆ ಕ್ಷೋದಲೇ ಸಾಮಿಯು ಸುಭಮೃನವರ ಬಳಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಪಕ್ಷದಲೇ ಕುಳಿತು ಪ್ರೇಮಮಯವಾದ ಸ್ವರದಿಂದ ‘ಸುಭಮೃ, ಸುಭಮೃ’ ಎಂದು ಕರೆದ ತಕ್ಷಣ ಎಲ್ಲರೂ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡುವಂತೆ ಸುಭಮೃ ಪ್ರನರ್ಜಿತಾಗಿ ಕಣ್ಣಿ ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಇಷ್ಟ ದೈವವಾದ ಪರಮ ಮಂಗಳ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡಳು. ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಸಾಮಿಯ ಹಸ್ತವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಳು. ಸಾಮಿ ಗಂಗಾತೀರವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಆಕೆಯ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರು. ಸಾಮಿ ಪ್ರಸಾದಿಸಿದ ಗಂಗಾ ತೀರವನ್ನು ಸೇವಿಸಿದ ನಂತರ ಆಕೆಯ ಪ್ರಾಣವು ಸಾಮಿಯವರ ದಿವ್ಯ ಪಾದಪದ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಲೇನವಾಯಿತು.

ಭಕ್ತರ ಕೋರಿಕೆಯಂತೆ ಸಾಮಿಯು ಅವರವರು ಬಯಸಿದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವರಿಗೆ ಗಣಪತಿಯಂತೆ, ಇನ್ನು ಕೆಲವರಿಗೆ ಮುರುಗನಂತೆ, ಶ್ರೀರಾಮ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಂತೆ, ಕ್ರಿಸ್ತನಂತೆ ದರ್ಶನ ಕೊಡುತ್ತಾ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ತೃಪ್ತಿ ಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನ ಕೃಷ್ಣಮಾಚಾರಿ ಎಂಬುವ ಲಾಯರು ಪೆನುಕೊಂಡೆಯಿಂದ ಪ್ರಾಟಪತ್ತಿಗೆ ಬಂದರು. ಸಾಮಿ ಕೇವಲ ತನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ತಾನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುವ ಮನೋಭಿಪ್ರಾಯ ಉಳಿವರಾಗಿದ್ದರು. ಅಂತಹ ಕೃಷ್ಣಮಾಚಾರಿಯನ್ನು ಅವರ ತಂದೆ ಸಾಮಿ ಹತ್ತಿರ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಸಾಮಿಯು ಆತನನ್ನು ಸಂದರ್ಶನದ ಕೋಣೆಗೆ ಕರೆದರು. ಕಣ್ಣಿಗಳು ಮುಚ್ಚುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಕಣ್ಣಿ ತೆರೆಯಲು ಹೇಳಿದರು. ಕಣ್ಣಿರೆದು ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕ್ಷಿತರಾದರು. ಆವರಿಗೆ ಶಿದ್ರಿಸಾಯಿಬಾರವರ ಸಮಾಧಿ ಅಲಂಕರಿಸಿದ ಹೊವಿನ ಹಾರಗಳು, ಪೂಜಾ ದ್ರವ್ಯಗಳೊಡನೆ ನಿಂತಿದ್ದ ಅಚರಕರ ದರ್ಶನವಾಯ್ತು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಆಕಡೆ ನೋಡೆಂದು ಸಾಮಿ ಹೇಳಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಹನುಮಂತನ ದೇವಾಲಯ, ಬೇವಿನ ಮರ, ಗುರುಸಾಂದರ್ಭ, ಮತ್ತು ಶಿದ್ರಿಸಿಯಲ್ಲಿರುವ ಇತರ ಪವಿತ್ರ ದೃಶ್ಯಗಳ ದರ್ಶನವಾಯಿತು. ಲಾಯರು ಶಿದ್ರಿಸಾಯಿಬಾರವರ ಅಭಿಮಾನ ಪ್ರಷ್ಟವಾಗಿದ್ದರು. ಯಾವಾಗ ಶಿದ್ರಿಸ್ತೇತ್ತದ ದರ್ಶನವಾಯಿತೋ ಲಾಯರ್ ಕೃಷ್ಣಮಾಚಾರಿ ಪತ್ರ ಬಾಬಾರವರ ಪಾದಾರವಿಂದಗಳಿಗೆ ಸಾಷಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದನು. ತನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ದಯಾಮರ್ಯಾದ ಸಾಮಿ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥವೇ ಕ್ಷಮಿಸಿದರು.

ಸಾಮಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭಾವಯುತ ಪರಮಾತ್ಮನಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಯಾರಾದರೂ ಸಹ ಯಾವನಾಮದಿಂದಲಾದರೂ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಕರೆದರೆ ಸಾಕು ಪ್ರತಿಸ್ಪಂದಿಸಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಕಥೆಯ ಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು.

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರೇಮ, ಸುಖ, ಶಾಂತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಾದಿಸಲಿ.



## ನಾಲ್ಕನೇ ಅರ್ಥಾಯಃ ಭಕ್ತರ ರಕ್ಷಣೆ

ಶ್ರೀಮತಿ ಸಾಕಮ್ಮ ಕಾಫಿ ತೋಟಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಆಕೆ ಸಾತ್ತಿಕ ಗುಣವುಳ್ಳ ಭಕ್ತಭಾಗಿದ್ದಳು. ಹಲವಾರು ದಾನ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಡವರಿಗೆ ಅನ್ನದಾನ, ವಸ್ತುದಾನ ಮುಂತಾದ ಹಲವಾರು ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಕೆಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿದ ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಜರು ಆಕೆಯನ್ನು “ಧರ್ಮಪರಾಯಣೆ” ಎಂಬುವ ಬಿರುದನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದರು.

ಒಂದು ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಒಂಭತ್ತು ಗಂಟೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆಕೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಪ್ರಾಚೀಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅವರ ಮನೆಯ ನೋಕರ ಒಂದು ಯಾರೋ ಆಕೆಯನ್ನು ಕಾಣಲು ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. ಸಾಕಮ್ಮ ಹೋರಗಡೆ ಒಂದು ನೋಡಿದಾಗ ಒಂದು ಹಳೆಯ ಕಾರು ಕಾಣಿಸಿತು. ಆ ಕಾರಿನ ಮೇಲೆ “ಕೈಲಾಸ ಕಮಿಟಿ” ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದರು. ಕಾರಿನ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ 16 ವರ್ಷದ ಪ್ರಾಯವುಳ್ಳ, ಕೆದರಿದ ತಲೆಗೂಡಲಿನ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದನು. ಹಿಂಭಾಗದ ಸೀಟಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವಯಸ್ಸಾದ ವ್ಯಕ್ತಿ ತುಂಬು ಗಾಂಭೀರ್ಯದಿಂದ ಜಿಂಕೆಯ ಚರ್ಮದ ಮೇಲೆ ಕುಲಿತ್ತಿದ್ದರು. ಪವಿತ್ರವಾದ ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಆತ ಮೈಮೇಲೆ, ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದ್ದರು.

ಸಾಕಮ್ಮ ಆ ಹಿರಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಗತಿಸಿ ಪ್ರಾಚಿಸಿದರು. ಅವರ ಪಾದಗಳನ್ನು ತೋಳೆದು ಹೂ, ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಅರ್ಬಿಸಿ ಗೌರವಿಸಿದರು. ಆ ಹಿರಿಯರು ಸಾಕಮ್ಮನನ್ನು ಕೈಲಾಸ ಕಮಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯಭಾಗಬೇಕೆಂದು ಕೋರಿದರು. ಸದಸ್ಯತ್ವದ ಹಣ ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳು ನೀಡಲು ಕೇಳಿದರು. ಆಕೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹಣ ನೀಡಿದಳು. ಆದರೆ ಆ ಹಿರಿಯರು ರಸೀದಿಯೋಡನೆ ಆಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಹಣವನ್ನು ಸಹ ಹಿಂದಿರುಗಿಸುತ್ತಾ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಒಂದು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿ ಹೋರಟು ಹೋದರು. ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದವು. ಆದರೆ ಕೈಲಾಸ ಕಮಿಟಿಯ ಸೂಚನೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ.

ಒಂದು ದಿನ ಸಾಕಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸೈನ್ಹಿತರನ್ನು ಕಾಣಲು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋದರು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಕಾರಣ ಕೈಲಾಸ ಕಮಿಟಿ ಒಂದಾಗ ತಾನು ನೋಡಿದ ಆ ಹುಡುಗನನ್ನು ಕಂಡಳು. ಆಕೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಆ ಹುಡುಗ ಅಂದು ನೋಡಿದ ಹಿರಿಯನಾಗಿ ಮತ್ತು ಆ ಹುಡುಗನಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿದ. ಸಾಕಮ್ಮ ಈ ದೃಶ್ಯದಿಂದ ಚಕ್ಕಿತಾದಳು. ಆ ಹುಡುಗನ ಹತ್ತಿರ ಒಂದು “ನೀನೇ ಅಲ್ಲವೇ ಅಂದು ಕೈಲಾಸ ಕಮಿಟಿ ಪರವಾಗಿ ಒಂದಿದ್ದು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದರು.

“ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನೀವು ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಪಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಈಗ ಬಂದಿರುವೆನು”, ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. ಆ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ ತಕ್ಷಣ ಸಾಕಮ್ಮನ ಕಣ್ಣಗಳು ಕಂಬನಿ ತುಂಬಿದವು. ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದಗಳಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಪ್ರಣಾಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಪಡೆದಳು.

ಒಂದು ದಿನ ಮದ್ಯಾಹ್ನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿ ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿ ಭಕ್ತರೊಡನೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಇದಕ್ಕಿದೆಂತೆ “ಶೂಟ್ ಮಾಡಬೇಡ - ಶೂಟ್ ಮಾಡಬೇಡ” ಎಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕಿರುಚುತ್ತಾ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದ ಪ್ರಜ್ಞೆ ತಪ್ಪಿದರು. ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ನಂತರ ಸ್ವಾಮಿ ಎಚ್ಚಿತ್ತು ಭಕ್ತರೊಡನೆ “ನಿನ್ನ ರಿವಾಲ್ಪ್ರೋ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರವಿದೆ. ಭಯಪಡಬೇಡ” ಎಂದು ಟೆಲಿಗ್ರಾಂ ಕಳುಹಿಸಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಒಬ್ಬ ಭಕ್ತ ಸ್ವಾಮಿಯೊಡನೆ “ರಿವಾಲ್ಪ್ರೋ ಎನ್ನುವ ಪದ ಹೇಳಬಾರದು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿದರೆ ಪ್ರೋಸ್ಟ್ಲ್ರೋ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಆಕ್ಸೈಪಣೆ ಬರುತ್ತದೆ” ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ “ಲುಪಕರಣ್” ಎಂದು ಬಳಸಬಹುದು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಆ ವಿಧವಾಗಿ ಟೆಲಿಗ್ರಾಂ ಕಳುಹಿಸಲಾಯಿತು. ಎಲ್ಲರೂ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡುತ್ತಾ ಆಕ್ಸೈಪಣೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಯತ್ನಿಸಿದರು. ಆಗ ಸ್ವಾಮಿ ತೀಷ್ಪ್ರದಲ್ಲೇ ಈ ವಿಷಯ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ನಾಲ್ಕು ದಿನದ ನಂತರ ಭೋಪಾಲ್ ನಿಂದ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬಂತು. ಆ ಪತ್ರವು ಒಬ್ಬ ಸೈನ್ಯಾಧಿಕಾರಿ ಬರೆದಿದ್ದನು. ಕೆಲವು ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಸೈನ್ಯಾಧಿಕಾರಿ (ಅರ್ಮ್ ಅಫೀಸರ್) ಮನಸ್ಸು ಸರಿಯಿಲ್ಲದೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಹತ್ತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಒಂದು ಬಾರಿ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಗುಂಡು ಹಾರಿಸಿ ರಿವಾಲ್ಪ್ರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದ್ದನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲೇ ಸ್ವಾಮಿ ಪತ್ರಿಯಲ್ಲಿ “ಗುಂಡು ಹಾರಿಸಬೇಡ” ಎಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕೊಂಡಿದ್ದರು.

ಆದೇ ಸಮಯದಲ್ಲೇ ಸೈನ್ಯಾಧಿಕಾರಿಯ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲು ತಟ್ಟಿದಂತಾಯಿತು. ಸೈನ್ಯಾಧಿಕಾರಿ ರಿವಾಲ್ಪ್ರನ್ನು ಹಾಸಿಗೆಯ ಕೆಳಗೆ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟು ಬಂದು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದರು. ಅವರ ಹಳೆಯ ಮಿತ್ರ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ನೌಕರರೊಡನೆ ಸೈನ್ಯಾಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಕಾಣಲು ಬಂದಿದ್ದ. ಅವರನ್ನು ಒಳಗೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ಮಾತನಾಡಿದ ಬಳಿಕ ಅವರು ಪಕ್ಷದ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಸೈನ್ಯಿತನನ್ನು ಕಾಣಲು ಹೊರಟರು. ಅವರು ಹೊರಟಿ ನಂತರ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿ ಬಾಗಿಲ ಚಿಲಕ ಹಾಕಿ ರಿವಾಲ್ಪ್ರ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಲು ಬಂದರು. ಆದರೆ ಅದು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಬಾಗಿಲು ಬಡಿದಂತಾಯ್ತು. ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದು ನೋಡಲು ಪ್ರೋಸ್ಟ್ ಮ್ಯಾನ್ ಬಂದು ಟೆಲಿಗ್ರಾಂ ಕೊಟ್ಟಿ ಹೋದನು. ಅದು ನೋಡಿದಾಗ “ನಿನ್ನ ಲುಪಕರಣ ನನ್ನ ಬಳಿಯಿದೆ. ಭಯ ಪಡಬೇಡ” ಎಂದು ಬರೆದು, ಕಳುಹಿಸಿದವರ ಹೆಸರು ಬಾಬಾ ಎಂದು ಬರೆದಿತ್ತು.

ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿ ಯಾವಾಗಲೂ ನಂಬಿದವರ ಕ್ಕೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾರಾದರೂ ಸರಿಯೇ ಅವರನ್ನು ನಂಬಿದರೆ ಸಾಕು, ನಂಬಿದವರು ಒಮ್ಮೆ ಕರೆದರೆ ಆ ತಕ್ಷಣ ಅವರ ಬಳಿ ಓಡಿ ಬಂದು ತನ್ನ ಸತ್ಯ, ಧರ್ಮ ಶಾಂತಿ, ಪ್ರೇಮ ಎಂಬುವ ಕ್ಷೇಗಳನ್ನು ಬಾಚಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಅಪಾರ ಪ್ರೇಮ, ಮಹಿಮೆ ತುಂಬಿರುತ್ತದೆ. ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿಯ ಪತ್ತಿ ದೃಢ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯ ಭಕ್ತಳಾಗಿದ್ದಳು.

**ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಕಥೆಯ ನಾಲ್ಕನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು.**

**ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸತ್ಯ, ಧರ್ಮ, ಶಾಂತಿ, ಪ್ರೇಮ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿಲಿ.**



## ಬಿದನೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ: ದಯಾ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ವಾಮಿ

ಒಮ್ಮೆ ಸ್ವಾಮಿ ಚೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮನೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದರು. ಅನೇಕ ಭಕ್ತರು ಅವರ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಹೂ - ಹಣ್ಣಿಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ತಂದಿದ್ದರು. ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಸ್ವಾಮಿಯ ಅದ್ಬುತ ಮಹಿಮೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಒಬ್ಬ ಬಡ ಚಮ್ಮಾರನು ಅವರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಲಿಸಿದನು. ಅವನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಒಂದು ಸೋಗಸಾದ ಆಲೋಚನೆ ಬಂದಿತು. ಕ್ಷಣಿವಾದರೂ ಅವಶಾರ ಪುರುಷನ ದರ್ಶನ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದನು. ಒಂದು ಗುಲಾಬಿ ಹೊವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕಾಣಲು ಭಕ್ತರ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ನುಗ್ಗಿದನು. ಸ್ವಾಮಿ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬಂದನು. ಅವನು ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಬಗ್ಗೆ ನೋಡಿದನು. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಸಹ ಬಗ್ಗೆ ನೋಡಿದರು. ಅವರ ಇಬ್ಬರ ಕಣ್ಣಗಳ ನೋಟ ವಿಲನವಾಯಿತು. ಈ ಘಟನೆಯಿಂದ ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅವನ ಅಪಾರ ಪ್ರೇಮ ಉಳಿಕ್ಕ ಹರಿಯಿತು.

ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಸ್ವಾಮಿ ಅವನನ್ನು ತಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಕರೆದರು. ಚಮ್ಮಾರನು ಸ್ವಾಮಿಯ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ಹೊವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದನು. ಸ್ವಾಮಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೊವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅವನ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಾದ ತಮೀಳಿನಲ್ಲಿ “ಬಂಗಾರೂ ನಿನಗೆ ಏನು ಬೇಕು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಚಮ್ಮಾರನು ಏನನ್ನು ಕೇಳುವುದಕ್ಕೂ ಸಿದ್ಧನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ “ಸ್ವಾಮಿ! ಒಮ್ಮೆ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು.” ತಪ್ಪದೇ ಬರುತ್ತೇನೆಂದು ಸ್ವಾಮಿ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಚಮ್ಮಾರನ ಕಣ್ಣಗಳಿಂದ ಆನಂದಭಾಷ್ಟಗಳು ಉಳಿ ಬಂದವು. ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದಪದ್ಮಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸಿದನು. ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ ಸ್ವಾಮಿಯು ತನ್ನ ಗುಡಿಸಲಿಗೆ ಬರುವುದೆಂದು ಕೇಳಲು ಮರೆತುಬಿಟ್ಟನು. ಸ್ವಾಮಿಯು ಹೊರಟ ನಂತರ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಲ್ಲವೂ ಚಮ್ಮಾರನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿತು. ದಿನಗಳು ಕಳೆಯತ್ತಾ ಬಂತು ಆದರೂ ಸ್ವಾಮಿಯ ಆಗಮನ ಆಗಲಿಲ್ಲ.

ಒಂದು ದಿನ ಚಮ್ಮಾರನು ಹರಿದ ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ಹೋಲಿಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು ಕಾರು ಬಂದು ಅವನ ಹತ್ತಿರ ನಿಂತಿತು. ಆದರೆ ಚಮ್ಮಾರನು ಆ ಕಾರನ್ನು ನೋಡಿ ಪ್ರೌಲೀಸ್ ಕಾರೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ತನ್ನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮೂಟಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಒಡಿಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧನಾದನು. ತನ್ನನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಒಡಿಸಲು ಪ್ರೌಲೀಸ್ ನವರು ಬಂದಿರುವರೆಂದು ಭಾವಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಆ ಕಾರನಿಂದ ಸ್ವಾಮಿ ಕೆಳಗಿಳಿದು “ಭಯ ಪಡಬೇಡ” ಎಂದು ಧೈರ್ಯ ಹೇಳಿದರು. ಅವನನ್ನು ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಚಮ್ಮಾರನಿಗೆ ಮಾತನಾಡಲೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಚಮ್ಮಾರನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗೆಂದು ಸ್ವಾಮಿ ಡೈವರ್ ಸಂಗಡ ಹೇಳಿ ದಾರಿ ತೋರಿಸಿದರು.

ಚಮ್ಮಾರನು ಕಾರಿನಿಂದ ಇಲಿದು ತನ್ನ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಹೋದನು. ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಉಪೇ ಹಾಕೆಂದು ತಿಳಿಸಿ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಸಿದ್ಧನಾದನು. ಸ್ವಾಮಿ ಒಳಗೆ ಬಂದು ಉಪೇಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತರು. ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಪೇಚಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಚಮ್ಮಾರನು ಕೈಕೈ ಹಿಸುಕೊಂಡನು.

ಸ್ವಾಮಿಯು ಅವನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ “ಸಂಕಟ ಪಡಬೇಡ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ನಾನು ಬಂದಿರುವುದು ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೋರತು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅಲ್ಲ. ನಿನ್ನಿಂದ ನಾನು ಪಡೆಯುವುದು ನಿನ್ನ ಪ್ರೇಮ ಮಾತ್ರ” ಎಂದರು. ಸ್ವಾಮಿ ಸಿಹಿ, ಹಣ್ಣಿಗಳು ಮತ್ತು ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಹಂಚಿದರು. ಪವಿತ್ರವಾದ ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಚಮ್ಮಾರನ ಹಣೆಗೆ ಹಚ್ಚಿದರು.

ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೋರಡುವ ಮುನ್ನ ಚಮ್ಮಾರನನ್ನು ನೋಡಿ “ನಾನೀಗೆ ಹೋರಡುವೆ ನೀನು ವ್ಯಾಧಿ ಪಡಬೇಡ, ನಾನು ಯಾವಾಗಲೂ ನಿನ್ನೊಡನೆ ಇರುತ್ತೇನೆ” ಎಂದರು. ಚಮ್ಮಾರನು ಏನನ್ನೋ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಮೊದಲೇ ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಹೋರಟು ಹೋದರು. ಬಡ ಚಮ್ಮಾರನ ಗುಡಿಸಲನ್ನು ಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯವಾಗಿ ಮಾಡಿದರು.

ಒಮ್ಮೆ ಸ್ವಾಮಿ ತಿರುಚಿನಾಪಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಕೆಲವರು ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಗ್ಗೆ ತಪ್ಪು ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ದಿನ ಸಂಜಿ ಸ್ವಾಮಿ ಭಕ್ತ ಸಮೂಹವನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಒಬ್ಬ ಭಿಕ್ಷುಕನಾದ ಮೂಕ ಹುಡುಗನನ್ನು ಕರೆದರು. ಆ ಹುಡುಗನ ವಿಷಯ ಎಲ್ಲಾರೂ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಸ್ವಾಮಿ ಅವನನ್ನು ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಬಾ ಎಂದು ಕರೆದು ಎಲ್ಲರ ಎದುರಲ್ಲಿ “ನಿನ್ನ ಹೆಸರು ಏನು ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಹುಟ್ಟು ಮೂಕನಾದ ಆ ಹುಡುಗ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಹೆಸರು “ ವೆಂಕಟನಾರಾಯಣ ” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಪ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿತಸ್ಥರು ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿದರು. ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಹಿಮೆಗಳು ಅಪಾರ.

ತಿರುವಣಾಮಲ್ಯೇನಲ್ಲಿ ಅಮೃತಾನಂದ ಸ್ವಾಮೀಜೀರವರ ಅರೋಗ್ಯಕ್ಷಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿ ಕೆಲವು ಚೈಷಧಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರು. ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಡಾ॥ ಭಗವಂತಂರವರ ಮಗನಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡಿ ಕಾಪಾಡಿದರು. ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸಾಗಿ ಒಂದು ಸಾಧನವನ್ನು ಸಹಾ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರು. ಆ ಸಾಧನವು ಈಗಲೂ ಡಾ॥ ಭಗವಂತಂರವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿದಂತಹ.

ಡಾ॥ ಶಂಕರ್ ಎಂಬುವರು ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಸ್ವಾಮಿಯ ಭಕ್ತರು ಹಲವಾರು ಬಾರಿ ಸ್ವಾಮಿ ಡಾ॥ ಶಂಕರರ ಭೌತಿಕಾಂಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಹಲವಾರು ಕ್ಲಿಷ್ಟಕರವಾದ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಳನ್ನು ವಿಜಯವಂತವಾಗಿ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಅಂದ್ರಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಾರುಣ್ಯನಂದ ಸ್ವಾಮಿಚಿ ಒಂದು ಆಶ್ರಮವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಆಶ್ರಮದ ವೈದ್ಯಲಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಭಾವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದರು. ಅಸಹಾಯಕಳಾದ ಗಭಿರಣ ಒಬ್ಬಳು ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಬೇಡಿ ಬಂದಳು. ಕಾರುಣ್ಯನಂದ ಸ್ವಾಮಿಚಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಆಶ್ರಮದ ವೈದ್ಯಲಯದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ದಾದಿಯು ಗಭಿರಣಿಯನ್ನು ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಲು ಹೋಗಿದ್ದಳು. ಆದೇ ರಾತ್ರಿ ಗಭಿರಣಿಯು ಹೆರಿಗೆ ನೋವಿನಿಂದ ನರಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯ ಬಾಧೆಯನ್ನು ಅಸಹಾಯಕತೆಯನ್ನು ನೋಡಿದ ಸ್ವಾಮಿ ಗೋಡೆಗೆ ಹಾಕಿರುವ ಚಿತ್ರಪಟದಿಂದ ಇಳಿದು ಬಂದರು. ಆಕೆಗೆ ಸೇವೆ ಮಾಡಿ ಸುಖಪ್ರಸವವಾಗುವಂತೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ಆಗತಾನೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗುವನ್ನು “ಸಾಯಿಮಾತೆ” ಶುಭ್ರಮಾಡಿ ತಾಯಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿ ಮಗು ಹಾಲು ಕುಡಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿ ಹಿಂದಿರುಗಿದ ದಾದಿಯು ಅಲ್ಲಿನ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಯಾರೋ ಬಂದು ಈ ಕೆಲಸವೆಲ್ಲ ಮಾಡಿರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದು ಆ ತಾಯಿಯನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಳು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಪ್ರೋಟೋ ತೊರಿಸುತ್ತಾ ಆ ಸಾಧುಮಾತೆಯೇ ಬಂದು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದಳೆಂದು ತಿಳಿಸಿದಳು. ಆ ಸಾಧು ಮಾತೆಯೇ ನಾರಾಯಣ ಎಂದು ಆಕೆಗೆ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ.

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನೇ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅವತರಿಸಿ ಎಲ್ಲರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಉಂಟೋ ಅವರನ್ನು ಸದಾ ಕಾಪಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ನಾರಾಯಣನೇ ನಮ್ಮ ಪಾಲಿನ ಅಧ್ಯಷ್ಟವಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಭಗವಂತನ ದರ್ಶನ ಸರ್ವನ ಮತ್ತು ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೇ ನಮ್ಮ ಜನ್ಮ ಪುಣ್ಯ ಘಲವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸ್ವಾಮಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣವೇ ಪ್ರೇಮ. ಯಾರು ಭಕ್ತಿ ಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವರೋ ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಮಿ ಕಾಪಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕೆಲವರು ಈಶ್ವರನೆಂದೂ, ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಮಹಾವಿಷ್ಣುವೆಂದೂ, ತಂದೆಯೆಂದೂ, ಅಲ್ಲಾ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿಬಾಬಾ ಭಗವಂತನ ಅನೇಕ ಅವತಾರಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲಾ ಆಕಾರಗಳೂ, ಎಲ್ಲಾ ನಾಮಗಳು ಆ ಸ್ವಾಮಿಯೇ. ಭಕ್ತರ ಮೇಲೆ ದಯೆ ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಭಕ್ತರ ಕೋರಿಕೆಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಾನವರ ಧರ್ಮ ಗುಣಗಳೇ ಅವರ ಜೀವನ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಸತ್ಯ, ಧರ್ಮ, ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಮ ಇಲ್ಲದ ವಿದ್ಯೆ ಶಾಂತಿ ವೆಂದೂ, ಈ ಸತ್ಯ, ಧರ್ಮ, ಶಾಂತಿ, ಪ್ರೇಮವಿಲ್ಲದ ದಾನ ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ಬೆಲೆ ಇಲ್ಲವೆಂದೂ ಮತ್ತು ಇವು ಇಲ್ಲದ ಆಚರಣೆಯೂ ಸಹ ವ್ಯಧರವೆಂದೂ ಬೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸತ್ಯ, ಧರ್ಮ ಶಾಂತಿ, ಪ್ರೇಮಗಳು ಸನಾತನ ಧರ್ಮದ ನಾಲ್ಕು ಆಧಾರಸ್ಥಂಭಗಳೆಂದೂ, ಸನಾತನ ಭಗವಾನ್ ಸತ್ಯಸಾಯಿಬಾಬಾ ರವರು ಮಾನವ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸದಾ ಭಗವಂತನ ಚಿಂತನೆ ಮುಖ್ಯವೆಂದೂ ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಯಾರು ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಪ್ರೇಮದಿಂದ, ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೋ ಅಂತಹವರನ್ನು ಭಗವಂತ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ರಸ್ತೆಸುತ್ತಾ ಸುಖ, ಶಾಂತಿ, ಸಂತೋಷಮಯವಾದ ಜೀವನವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಅವರ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು, ದುಃಖವನ್ನು ದೂರಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಕಥೆಯ ಬದನೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು.

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸತ್ಯ, ಧರ್ಮ, ಶಾಂತಿ, ಪ್ರೇಮ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿಲಿ.



**ಈ ಕಥೆಗಳು ಪ್ರಶಾಂತಿ ನಿಲಯದಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಬಾಬಾ ರವರ ದಿವ್ಯಾಶ್ರಮಾದಗಳಿಂದ**

**ಫೆಬ್ರುವರಿ 7 ಗುರುವಾರ 2002 ರಂದು ಡಾ॥ ಹೆಚ್. ಎಸ್. ಭಟ್‌ರವರಿಂದ**

**ರಾಜೀವ್‌ಲಾಗಿದೆ ನಂತರ ಅಕ್ಷೋಭರ್ 22 ಗುರುವಾರ 2009 ರಂದು**

**ಎಂ. ಎಸ್. ಮೋಹನ್ ಕುಮಾರ್ ರವರ ಸೇವೆಯಿಂದ ಹೊರಬಂದಿದೆ.**

# ಸಾಯಿ ಗಾಯತ್ರಿ ಮಂತ್ರ



ಓ ಸಾಯಿಶ್ವರಾಯ ವಿದ್ಧಹೇ  
ಸತ್ಯದೇವಾಯ ಧೀಮಹಿ  
ತನ್ನಃ ಸರ್ವಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್

ದೇಹ, ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಆತ್ಮದೊಡನೆ ನನ್ನನ್ನ ನಾನು ಅಪ್ರಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ

(ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ನಿತ್ಯವು ಜಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.)

# ಸರ್ವಧರ್ಮ ಪ್ರಾಧನ

ಓಂ ತತ್ತೋಸತ್ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ತು

ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಗುರು ತು

ಸಿದ್ಧ ಬುದ್ಧ ತು ಸ್ಥಂದ ವಿನಾಯಕ

ಸವಿತಾ ಪಾವಕ ತು ಸವಿತಾ ಪಾವಕ ತು

ಬ್ರಹ್ಮ ತು ಯೋಹಾವ ಶಕ್ತಿ ತು ಪಸುಪಿತಾ ಪ್ರಭು ತು

ರುದ್ರ ವಿಷ್ಣು ತು ರಾಮಕೃಷ್ಣ ತು

ರಹಿಮ್ ತು ರಹಿಮ್ ತು

ವಾಸುದೇವ ಗೋ ವಿಶ್ವರೂಪ ತು ಚಿದಾನಂದ ಹರಿ ತು

ಅಧ್ಯತ್ಮೀಯ ತು ಅಕಾಲ ನಿಭರ್ಯ ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಶಿವ ತು

ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಶಿವ ತು ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಶಿವ ತು

ಓಂಕಾರ ಸ್ವರೂಪವು, ತತ್ತೋಸತ್ ಸ್ವರೂಪವು ನೀನೇ

ನೀನೇ ನಾರಾಯಣ, ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಗುರು ಸ್ವರೂಪವು

ಸಿದ್ಧ, ಬುದ್ಧ, ಸ್ವರೂಪವು ಸ್ಥಂಧ, ವಿನಾಯಕನು,

ಸವಿತಾ ಪಾವಕನು ಬ್ರಹ್ಮ ಯೋಹಾವನು ಶಕ್ತಿಯು

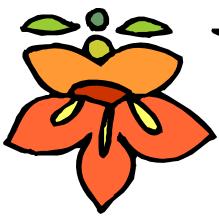
ತಂದೆಯು ಪ್ರಭುವು ಆದ ಏಸು, ರುದ್ರ, ವಿಷ್ಣು, ರಾಮ

ಕೃಷ್ಣ ಸ್ವರೂಪವು, ರಹಿಮನು, ವಾಸುದೇವನು

ವಿಶ್ವರೂಪನು, ಚಿದಾನಂದ ಹರಿಯು ಅಕಾಲ ಸ್ವರೂಪನು ನಿಭರ್ಯಯನು

ಅಧ್ಯತ್ಮೀಯನು ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಸ್ವರೂಪನಾದ ಶಿವನು

ಎಲ್ಲವೂ ನೀನೇ ಎಲ್ಲವೂ ನೀನೇ



## ಹಾರತಿ

ಒಂ ಜಯ ಜಗದೀಶ ಹರೇ

ಸ್ವಾಮಿ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಹರೇ

ಭಕ್ತ ಜನಾ ಸಂರಕ್ಷಕ X 2

ಪತ್ರಿ ಮಹೇಶ್ವರಾ

ಒಂ ಜಯ ಜಗದೀಶ ಹರೇ ||

(ಎಶಕೆ ಶಶರನಾದ - ಭಕ್ತ ಜನರನ್ನ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಪತ್ರಿ ಮಹೇಶ್ವರನಾದ

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಪ್ರಭುವಿಗೆ ಮಂಗಳಪು ಮಂಗಳಪು )

ಶತಿವದನ ಶ್ರೀ ಕರ್ತಾ ಸರ್ವ ಪೂಣಿಪತೇ

ಸ್ವಾಮಿ ಸರ್ವ ಪೂಣಿಪತೇ

ಅಶ್ರಿತ ಕಲ್ಪಲತೀಕಾ X 2

ಅಪದ್ಬಾಂಧವಾ

ಒಂ ಜಯ ಜಗದೀಶ ಹರೇ ||

(ಚಂದ್ರ ವದನನಾಗಿ, ಸಮಸ್ತ ಭಾಗ್ಯ ಗಳನ್ನ ಕರ್ಯಾಸುವ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಕೋಟಿಗೆ ಅಧಿ  
ನಾಯಕನಾದ, ಅಶ್ರಯಿಸಿದವರ ಪಾಲಿಗೆ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ವಾದ - ಅಪತ್ತಿನಲ್ಲಿರುವವರ ಪಾಲಿಗೆ  
ರಕ್ಷಿಸುವ ಬಂಧುವಾದ - ಜಗದೀಶರನಾದ ಸ್ವಾಮೀ ನಿನಗೆ ಮಂಗಳಪು - ಮಂಗಳಪು )

ಮಾತ ಪಿತ ಗುರು ದೈವಮು ಮರಿ ಅಂತಯು ನೀವೇ

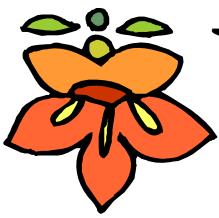
ಸ್ವಾಮಿ ದುರಿ ಅಂತಯು ನೀವೇ

ನಾದ ಬ್ರಹ್ಮ ಜಗನ್ನಾಥ X 2

ನಾಗೇಂದ್ರಶಯನಾ

ಒಂ ಜಯ ಜಗದೀಶ ಹರೇ ||





(ತಾಯಿ, ತಂದೆ, ಗುರು, ದೇವವು - ಎಲ್ಲವು ನೀನೇ, ನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಾದ ಜಗನ್ನಾಧನು ನೀನೇ  
ಲಾಗಶಯನನು ಆದ ಜಗದೀಶ್ವರನಿಗೆ ಮಂಗಳವು - ಮಂಗಳವು )

ಒಂಕಾರ ರೂಪ ಒಂಜಸ್ಸೀ - ಒಂ ಸತ್ಯ ಮಹಾದೇವಾ  
ಸತ್ಯ ಸಾಯಿ ಮಹಾದೇವಾ  
ಮಂಗಳಹಾರತಿ ಅಂದುಕೊ X 2  
ಮಂದರ ಗಿರಿಧಾರಿ  
ಒಂ ಜಯ ಜಗದೀಶ ಹರೇ

(ಒಂ ಕಾರ ರೂಪಿಯು ಒಚ್ಚೋಗುಣ ಸ್ವರೂಪಿಯು ಸತ್ಯ ಸ್ವರೂಪಿಯುನಾದ ಮಹಾದೇವನೇ  
ನೀನು. ಓ ಜಗದೀಶ್ವರಾ ಮಂದರ ಗಿರಿಧಾರೀ ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವು - ಮಂಗಳವು)

ತು ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಾಫ್ರನೆಯನ್ನು ಮೂರು ಬಾರಿ ಹಾಡಿ ಮೊದಲನೇ ಬಾರಿಗಿಂತ ವೇಗವಾಗಿ  
ಎರಡನೇ ಬಾರಿ - ಎರಡನೇ ಬಾರಿಗಿಂತ ವೇಗವಾಗಿ ಮೂರನೇ ಬಾರಿ ಹಾಡಬೇಕು.

ನಾರಾಯಣ ನಾರಾಯಣ ಒಂ  
ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ - ನಾರಾಯಣ - ನಾರಾಯಣ ಒಂ  
ನಾರಾಯಣ ನಾರಾಯಣ ಒಂ  
ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ನಾರಾಯಣ ಒಂ X 2  
ಒಂ ಜಯ ಸದ್ಗುರು ದೇವಾ

(ನಾರಾಯಣನೇ, ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣನೇ ಒಂಕಾರ ಸ್ವರೂಪನೇ ಸದ್ಗುರು ದೇವನೇ)

ಒಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿ :



# ಸಮಸ್ತಲೋಕ

ಸಮಸ್ತಲೋಕ ಸ್ವಖಿನೋಭವಂತು (3 ಬಾರಿ)

ಓಂ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ:

ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ರಾಶಿಗಳು ಸಂಹೋಡ ದಿಂದ ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಇರಲಿ

ಜೈ ಚೋಲೋ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಬಾಬಾಗೆ ಜೈ !

## ವಿಭೂತಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ

ಪರಮಂ ಪವಿತ್ರಂ - ಬಾಬಾ ವಿಭೂತಿಂ

ಪರಮಂ ವಿಚಿತ್ರಂ - ಲೀಲಾ ವಿಭೂತಿಂ

ಪರಮಾರ್ಥ - ಇಷ್ಟಾರ್ಥ - ಮೋಕ್ಷ ಪ್ರದಾತಂ

ಬಾಬಾ ವಿಭೂತಿಂ - ಇದಮಾಶ್ಯಾಮಿ

ಓಂ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ:

(ಪರಮ ಪವಿತ್ರವಾದ - ಪರಮ ವಿಚಿತ್ರನಾದ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೇರೆವೇರಿಸುವ  
ಮೋಕ್ಷದಾಯಕ ವಾದ ಶ್ರೀ ಬಾಬಾ ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಿಯಿಸಿ, ಗೃಹಿಸಿ, ಧರಿಸೋಣ)



## ಒ ದೇವಾ ನಿನ್ನ ಏನೆಂದು ಕೋರಲಿ

ಒ ನನ್ನ ದೇವರೇ - ಸಾಯಿ ಪ್ರಭು - ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಕೋರಲು ಯಾವ ಕೋರಿಕೆಯು ಇಲ್ಲ  
ನನ್ನನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೀವು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರುತ್ತೀರಿ ಆಲೋಚನೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಬುದ್ಧಿ -  
ಅದು ಸಹ ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹವೇ ದಶಿಸಲು ಕಣ್ಣಗಳು - ಕೇಳಲು ಕಿವಿಗಳು -  
ಇವು ಸಹ ನಿಮ್ಮ ಅನುಗ್ರಹವೇ.

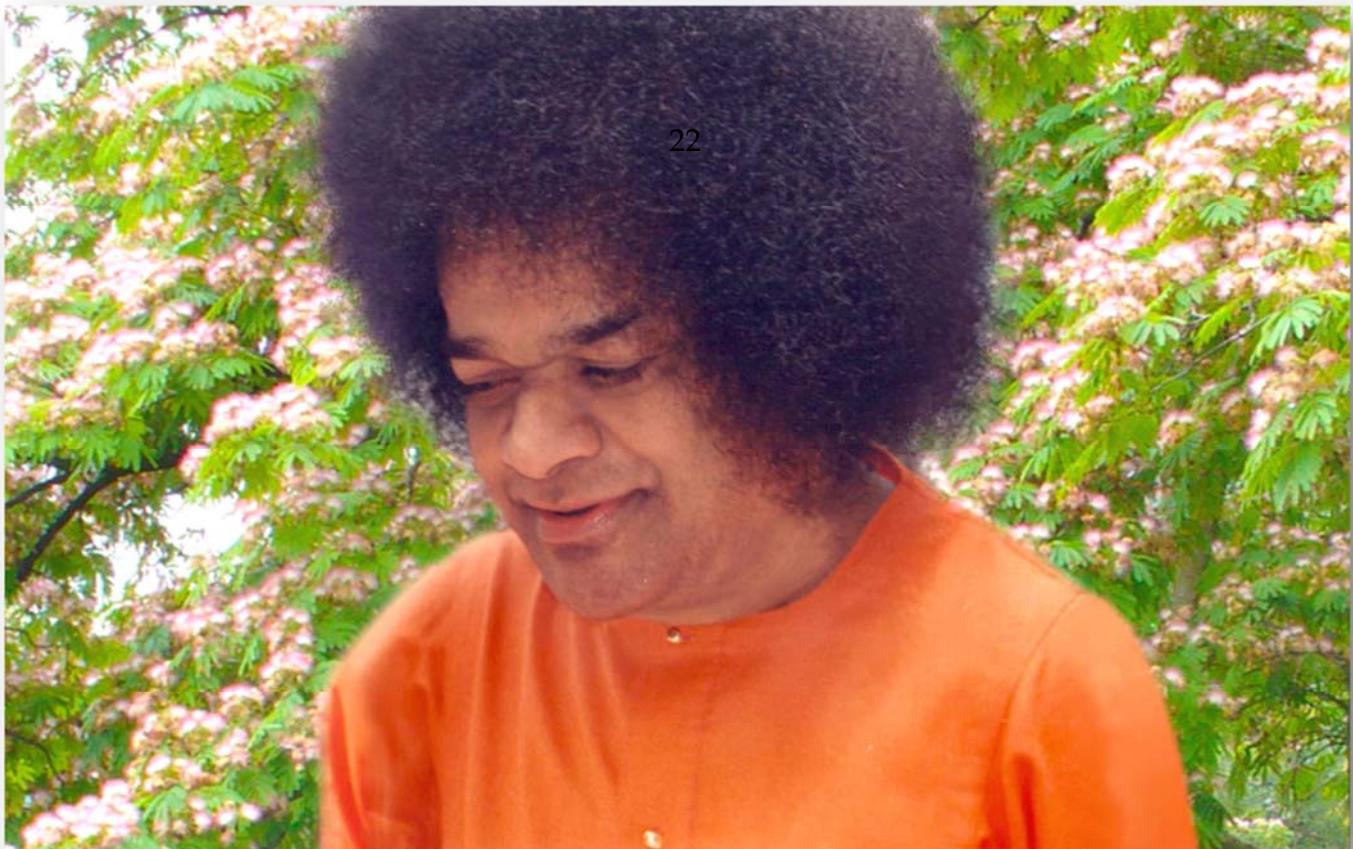
ಈ ವಿಶಾಲವಾದ ವಿಶ್ವವನ್ನು ನನ್ನ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ, ಇದನ್ನು ಸದುಪಯೋಗ  
ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬುದು ಸಹ ನಿಮ್ಮ ಕರುಣೆಯಿಂದಲೇ, ನಿಮ್ಮ ದಯೆಯನ್ನು ಕೋರುತ್ತಾ  
ಸರ್ವದಾ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರುತ್ತೇನೆ. ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಶಕ್ತಿಯೂ ಸಹ  
ತಮ್ಮ ಅನುಗ್ರಹವೇ ನಿಮಗಾಗಿ ನಾನು ಮಾಡಿರುವುದು ಏನೂಯಿಲ್ಲ -  
ಆದರೆ ತಾವು ನನಗೆ ಎಲ್ಲವು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರುತ್ತೀರಿ.

ನನ್ನ ಒಳಗೆ, ಹೊರಗೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಭಾವವೇ ತುಂಬಿರುತ್ತದೆ ನಿಮ್ಮ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಹೊರತು  
ಬೇರೇನೂ ನಾ ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಸದಾ ನನ್ನ  
ಸೃಂತಿಯಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಕರುಣೆಸಿ ನನ್ನ ಪ್ರತಿ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿಯು - ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಲ್ಲಿಯು  
ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಭಾವವನ್ನೆ ದರ್ಶನ ಮಾಡಲು ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ದಯೆ ಪಾಲಿಸಿ

## ಒಂ ಸಾಯಿರಾಂ

Copyright (English) 2002. Prasanthi Jyoti.  
Translated into KANNADA by Sri Srikanta Rao  
Website: <http://www.sathyasaikatha.com>  
Email: [prasantijyoti@gmail.com](mailto:prasantijyoti@gmail.com)





22

ನನ್ನ ಬಳಿ ನೀವು ಒಂದು ಹೆಚ್ಚಿಹಾಕಿದರೇ

ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ನೂರು ಹೆಚ್ಚಿ ಹಾಕುತ್ತೇನೆ.